

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИСКОРКА» Г. ТОМСКА
634027, г. Томск, ул. Смирнова, 7. Тел./факс 76-35-89.
e-mail: iskorka53@sibmail.com сайт: <http://iskorka.dou.tomsk.ru>

АПРОБАЦИЯ ПРОГРАММЫ - ПРОЕКТА
на базе летнего оздоровительного лагеря
Центра досуга «Ариэль» МБОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска
«ПОКОЛЕНИЕ особого наЗначения»
Возраст участников: 7-13 лет
Срок реализации: 10.05.2019-21.06.2019

Авторы-разработчики, кураторы:
педагог дополнительного образования
Коровина Татьяна Юрьевна
Беляева Екатерина Александровна
Чепурная Вероника Юрьевна
Организаторы-исполнители:
руководитель стр. подр. ЦД «Ариэль»
МБОУ ДО ДДТ «Искорка» г. Томска,
педагог-организатор
Шевченко Сергей Олегович;
педагоги дополнительного образования:
Тарасова Наталия Сергеевна,
Казаченко Ирина Анатольевна,
Матошина Елизавета Андреевна

Томск 2019 г.

Оглавление

Результаты работы проводимых мероприятий в рамках проекта	3
Мероприятия проекта (игровые программы, экскурсии, лектории).....	3
Результаты работы мастер-классов	4
Результаты работы рубрик проекта.....	4
Результаты работы творческих лабораторий проекта	7
Аналитический вывод по итогам реализации проекта.....	7
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Сценарии мероприятий программы-проекта на базе летнего оздоровительного лагеря Центра досуга «Ариэль» «Поколение особого значения»	9
Сценарий мероприятия «Мобильный квест»	14
Сценарий «Интеллектуально-спортивная игра «Спорт+интеллект=сила»..	19
Сценарий Шоу-программы «Свой стиль».....	24
Сценарий «Стэнд-ап – шоу».....	29
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Презентации к лекториям.....	40
Виртуальная безопасность	40
История телефонной связи.....	45
«Мы за ЗОЖ»	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Результаты работы лабораторий по созданию эмоджи	63

Результаты работы проводимых мероприятий в рамках проекта

Проект «Поколение особого назначения» реализовался в запланированные сроки с 10.05.2019 по 21.06.2019, на базе летнего оздоровительного лагеря Центра досуга «Ариэль».

За время реализации проекта были решены поставленные задачи посредством комплексного подхода в организации проведения мероприятий программы–проекта: проведение игровых программ, квестов, экскурсий, лекториев, мастер-классов, а также работы ежедневных рубрик и творческих лабораторий.

Мероприятия проекта (игровые программы, экскурсии, лектории)

В рамках реализации проекта были организованы игровые программы:

- «Знакомство с поколением особого назначения»
- «Спортивно-интеллектуальная игра «Спорт+ Интеллект=Сила»
- «Свой стиль»
- «Stand up-шоу»
- «Миссия Завершена»

Сценарии мероприятий: **Приложение 1.**

В рамках реализации проекта были организованы экскурсии:

- ОГУК «ДНТ» Авангард спектакль театрально-эстрадной студии «Щеглы».
- «Кино-Макс» г. Томск
- площадь Новособорная, празднование «Дня рождения города Томска»
- Томский КВАНТОРИУМ
- Мастерская мультфильмов «Мультистория»
- Томский городской сад в рамках которого состоялось мероприятия «Реальный отдых в кругу друзей»

В рамках реализации проекта были организованы лектории:

- «История телефонной связи»
- «Виртуальная безопасность»
- «Мой качественный аккаунт»
- «Мы за ЗОЖ»

Тезисы и презентации к лекториям: **Приложение 2.**

Результаты работы мастер-классов

В рамках реализации проекта были организованы мастер-классы:

- **Мастер-класс «instagram-профиль»** ПДО Матошина Е.А.

Мастер-класс позволил участникам ознакомиться с основами создания качественного контента и ведения качественного профиля в Instagram, что позволит повысить интерес подписчиков к профилю участников проекта.

- **Мастер –класс «Красота требует внимания».** Представитель родительского комитета, бьюти-мастер, специалист по макияжу и причёскам Алфимова В.В.

В процессе мастер-класса Алфимовой В.В. были затронуты основные тенденции в уходовой и декоративной косметике, учитывая возраст участников проекта, что позволило участникам задать интересующие их вопросы и получить профессиональную консультацию от специалиста.

В будущем полученная на мастер-классе информация поможет участникам проекта выглядеть ухоженными, учитывая возрастные особенности и особенности своего организма.

- **Мастер –класс по изготовлению брошей.** Мастер и дизайнер по изготовлению брошей из дерева, член команды творческой студии «Счастье в мелочах»: Примак Юлия.

По итогам мастер-класса участниками было изготовлено 40 разных брошей. Уникальность изделий состоит в том, что каждый участник сам выбирал цвета красок и элементы декора. В процессе мастер-класса участники проявили свои творческие способности.

- **Мастер-класс по современной хореографии.** Преподаватель современных танцевальных направлений, организатор мастер-классов в Томске и за его пределами, хореограф-постановщик «What's Up cover show», участник танцевальной команды 9 жизней: Палагин С.С.

В процессе мастер-класса участники освоили базовые элементы современной хореографии (хип-хоп), разрабатывая мышечную память. Также участники смогли преодолеть эмоциональную зажатость перед новым хореографом, найдя с ним контакт, а также принимая участие в селектах (select - отбор, выбор), когда хореограф выборочно вызывает несколько участников для выступления с только что выученной комбинацией перед другими участниками мастер-класса.

Результаты работы рубрик проекта

Для развития творческих и познавательных способностей в проекте ежедневно осуществляли работу следующие рубрики: «Вопрос дня», «Анаграмма», «Словарь поколения Z», «PRO-новости».

В рамках работы рубрики **«Вопрос дня»** были заданы вопросы:

1. Что такое массовая коммуникация? (Радио, телевидение т.п.)
2. Кто первым опубликовал статью в итальянской газете Нью-Йорка, в которой рассказал о своем изобретении, способном передавать звуки по электрическим проводам? (Антонио Меуччи)
3. Постоянно действующая творческая группа актёров, певцов, музыкантов. (Труппа)
4. Документ, содержащий правила, указания или руководства, устанавливающие порядок и способ выполнения или осуществления чего-либо. (Инструкция)
5. По приказу какого царя был основан г. Томск? (Борис Годунов)
6. Автор фундаментального труда «Математические начала натуральной философии», в котором он изложил закон всемирного тяготения и три закона механики. (Исаак Ньютон)
7. Фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки. (Мультфильм)
8. Кем и когда был создан Instagram? (Кевин Систром и Майк Криге)
9. Спортивные соревнования Древней Греции, которые представляли собой религиозный и спортивный праздник, проводившийся в Олимпии. (олимпийские игры)
10. Спец. демонстрация моделей одежды манекенщицами (манекенщиками) в процессе их движения по подиуму. (Дефиле)
11. Личные бескорыстные взаимоотношения между людьми, основанные на общности интересов и увлечений, взаимном уважении, взаимопонимании и взаимопомощи; предполагает личную симпатию, привязанность и затрагивает наиболее душевные стороны человеческой жизни; одно из лучших нравственных чувств человека. (дружба)
12. Основатель и владелец телевизионного творческого объединения «АМиК». С 1964 года бессменный руководитель и ведущий телепередачи «КВН». (Александр Масляков)
13. Оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определённой области творческой деятельности. (мастер-класс)

В рамках работы рубрики «**Словарь поколения Z**» был создан словарь. Таким образом участники делились друг с другом и с организаторами проекта знаниями современного слэнга, который в своем общении использует поколение Z. Данная рубрика поспособствовала улучшению взаимопонимания между организаторами, родителями и участниками проекта (**Приложение 1 Сценарий закрытия смены «Миссия Завершена»**)

Данная рубрика «**Анаграмма**», поспособствовала улучшить грамотность, развивать гибкость ума, оперируя ассоциативными связями и применяя свое пространственное восприятие и эффективно тренировать интеллектуальные способности. Выполнение заданий головоломки, имеет практическую значимость, которая проверена веками, что помогает ребенку улучшить свою эрудицию и смекалку, а также тренировать логическое мышление и будет способствовать развитию когнитивных функций.

Расшифровывая анаграммы, участники отрядов по будет непосредственно

Стимулом для выполнения заданий рубрик служил межотрядовый рейтинг. Оценка происходила каждый день, по итогам решения заданий участники получали лайки. Результаты рейтинга сложились следующим образом:

I место – 2 отряд,

II место – 1 отряд,

III место – 3 отряд.

Результатом работы рубрики «**PRO-новости**» явилось ежедневное выступление «Информаторов» вовремя УИСО (утреннего информационного сбора отрядов), где участники проекта озвучивали актуальные новости дня, предварительно проводя исследования и анализ излагаемой информации.

В результате работы рубрики «**Реальный подъём**» в течение смены участники каждого отряда демонстрировали движения, которые в итоге смены были сформированы в танцевальную композицию в формате флешмоба. Данная рубрика позволила раскрыть в каждом участнике творческий потенциал и продемонстрировать интерес реального общения. Флешмоб «Создай свою мечту» был исполнен на итоговом мероприятии смены «Миссия Завершена». Ссылка на видео демонстрации результаты рубрики «Реальный подъём» https://youtu.be/bg7PMK_UILU

Разработанный комплекс танцевальных движений и перестроений в танцевальной композиции, специально подобран и ориентирован на общее развитие организма. Позволит развить координацию движений, ориентацию в пространстве и улучшить работу лёгких.

Результаты работы творческих лабораторий проекта

В рамках проекта каждый день осуществляли свою работу творческие лаборатории:

- «Эмоджи дня». Результаты работы данной лаборатории в **Приложении 3**. Изображения Эмоджи, созданные участниками проекта, дали идею организаторам проекта создания сувениров в виде магнитов и принтов на футболках.
- «GIF (Гифка) дня»
- «Лайфхак»
- «Health- Challenge»

Результаты лабораторий опубликовывались в Instagram @cd_ariel_tomsk под хэштегами: #ПоколениеОсобогоНазначения, #GIF #ChallengeZ2019 #Лайфхах #КакПрекрасенЭтотМир.

Аналитический вывод по итогам реализации проекта

По результатам опроса в социальных сетях «В контакте» наблюдается интерес участников проекта, в укреплении ценностей реальной коммуникации и повышение виртуальной грамотности учащихся с привлечением родительского сообщества к общению с детьми в сети.

Поиск

Центр детского досуга "Ариэль" г. Томск
25 июн в 11:45

Уважаемые участники проекта летней смены оздоровительного лагеря ЦД "Ариэль" "Поколение особого наЗначения", который проходил с 03 по 21 июня, просим вас принять участие в опросе для того, чтобы организаторы проекта поняли степень заинтересованности ребят и родителей, а также актуальность проекта

**ПОКОЛЕНИЕ
НАЗНАЧЕНИЯ**

**Подведем итоги смены проекта
"Поколение особого наЗначения"?**

Центр детского досуга "Ариэль" г. Томск
Публичный опрос

Я узнал(а) много нового · 10	✓ 40 %
Информация была полезной · 4	16 %
Реальное общение было интереснее виртуального · 11	44 %

Проголосовали 25 человек

Таким образом можно сделать вывод, что результаты работы по укреплению ценностей реальной коммуникации и повышение виртуальной грамотности учащихся с привлечением родительского сообщества к общению с детьми в сети Интернет, прошла эффективно, что подтверждается результатами опроса, приведенными выше.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Сценарии мероприятий программы-проекта на базе летнего оздоровительного лагеря Центра досуга «Ариэль» «Поколение особого назначения»

Сценарий открытия смены

Цель: ознакомить участников смены с проектом «Поколение особого назначения» посредством игровой и конкурсной деятельности.

Задачи:

- Выявить среди участников проекта лиц, которые будут занимать те или иные позиции и выполнять функции в соответствии с паспортом отряда (блогеры, администраторы, информаторы, дэнсеры, арт-группа, дизайнеры).
- Способствовать развитию творческих способностей участников проекта.
- Познакомить участников с основными мероприятиями проекта.

Ведущий:

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня 3 июня 2019 года! Это день старта нашей смены, которая называется ПОН! Ура!

На сегодняшнем концерте-открытии мы будем знакомиться друг с другом, представим названия и девизы, творческие номера, а также поучаствуем в различных конкурсах!

И перед тем, как начать нашу игровую программу, предлагаю начать со знакомства отрядов!

Итак, визитная карточка 1 отряда

2 отряда

3 отряда

Как вам уже известно, в каждом отряде есть администраторы, блогеры, денсеры, умники, дизайнеры, информаторы, арт-группа. Сейчас мы ваших ребят будем испытывать, проверять).

Действительно ли они занимают свои должности!

Ведущий:

Администраторы.

Первыми испытания пройдут администраторы!

Выходите к нам!

Сейчас вам необходимо построить отряды перед собой паровозиком.

Теперь мы будем говорить условия/признаки, по которым вам на скорость необходимо построить ребят (возраст, размер ноги, цвет волос, рост)

Воспитатели отрядов будут проверять, кто быстрее и правильно справился с заданием!

Построиться по росту (от высокого к маленькому)

По цвету волос (от темного к светлому)

По размеру ноги (от большего к меньшему)

Кто быстрее и правильнее, тот победил

Ведущий:

Умники.

Мини-викторина. Вопросы.

Когда празднуется день смайлика?

А) 19 сентября

Б) 1 января

В) 8 марта

Кто такой блогер?

А) человек, занимающийся обработкой животных от блох

Б) Человек, занимающийся облагораживанием городских территорий

В) человек, занимающийся ведением своего личного дневника онлайн, в котором он рассуждает, высказывает свои мысли и мнение, размещает различные форматы мультимедиа (рисунки, фотографии и видеоклипы).

Сколько секунд длится видео-стори в инстаграме?

А) 30 секунд

Б) 14 секунд

В) 1,5 часа

Ведущий:

Дэнсеры.

Дэнсеры выходят к нам! Все участники лагеря встают на ножки. Дэнсеры, для вас сейчас будет звучать разная музыка, каждому участнику по 2 композиции.

Вам необходимо каждому по очереди показывать нашим ребятам движения, в зависимости от музыки, ритма, стиля. Если вы не растеряетесь и справитесь с заданием – молодцы!

Ведущий:

Дизайнеры. 3 листа А3 со скотчем. 3 маркера. 3 шарфа. По 1 помощнику из отряда как планшет!

Вызываются дизайнеры. Им завязываются глаза. Они должны за 2 минуты нарисовать человека на ватманах (обои).

Мы рисуем с вами смайл!

Сначала рисуем круг!

Глаза хиитрые.....

Затем рисуем курносый нос!

Сейчас улыбку! Широкою и зубки!

Теперь рисуем с любой стороны от смайла руку с большим пальцем вверх, как лайк!

Определяем, кто ваш смайлик – мальчик или девочка! И рисуем бантик сверху или снизу!)

Смайл готов! Придумайте ему имя! Сейчас вы их представите нам!

Ведущий :

Арт-группа.

Вызывается арт-группа. Каждый представитель вытягивает тему, на которую они с отрядом за 3 минуты должны придумать рекламу!

Зубная паста с инновационными свойствами (название пасты, новые свойства, которых еще не было)

Кросы-помогаторы (это кроссовки, у которых есть функции, благодаря которым ваша жизнь улучшается! Придумайте эти особенные функции)

Скан-очки (помогают раскрыть все тайны человека. Как это происходит и как это помогает в жизни)

Ведущий:

Информаторы.

Сейчас каждый из вас по очереди будет читать текст! Но не просто так! В любой ситуации информатор должен сохранять спокойствие и делиться новостями, несмотря ни на что!

Вызываются к каждому информатору по 1 человеку от отряда. Сейчас мы будем создавать условия для информатора, при которых очень сложно читать текст. Рассказываем. Человек из отряда держит текст. Татьяна Юрьевна будет держать резинку, которая вам будет мешать! Давайте покажем, как. Задача информатора – громко и внятно дочитать текст до конца.

Кто справится со своей задачей – тот молодец.

<p>Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.</p> <p>Гремят раскаты молодые, Вот дождик брызнул, пыль летит, Повисли перлы дождевые, И солнце нити золотит.</p> <p>С горы бежит поток проворный, В лесу не молкнет птичий гам, И гам лесной и шум нагорный — Все вторит весело громам.</p> <p>Ты скажешь: ветреная Геба, Кормя Зевесова орла, Громокипящий кубок с неба, Смеясь, на землю пролила.</p>	<p>Белая берёза Под моим окном Принакрылась снегом, Точно серебром.</p> <p>На пушистых ветках Снежною каймой Распустились кисти Белой бахромой.</p> <p>И стоит береза В сонной тишине, И горят снежинки В золотом огне.</p> <p>А заря, лениво Обходя кругом, обсыпает ветки Новым серебром.</p>	<p>Когда мне было Восемь лет, Я пошла Смотреть балет.</p> <p>Мы пошли с подругой Любой. Мы в театре сняли шубы, Сняли теплые платки. Нам в театре, в раздевалке, Дали в руки номерки.</p> <p>Наконец-то я в балете! Я забыла все на свете.</p> <p>Даже три помножить на три Я сейчас бы не смогла. Наконец-то я в театре, Как я этого ждала.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ведущий:

Блогеры.

Блогеры! Ваша задача – собрать вокруг себя отряд и записать прямо сейчас стори, указав наш хэштег смены #ПоколениеОсобогоНаЗначения и отметив профиль @cd_ariel_tomsk!

В стори вы всем отрядом должны пожелать ребятам крутого лета классных каникул!

Ведущий:

Ребята, вы прошли все испытания, с чем мы вас и поздравляем!

Смена детского оздоровительного лагеря «Поколение особого наЗначения»

Объявляется открытой!

Сценарий мероприятия «Мобильный квест»

Квест (англ. *quest*), или **приключенческая игра** - один из основных жанров игровых программ, представляющий собой интерактивную историю с участниками. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

Данное мероприятие направлено на общение, работу в команде, решение задач и головоломок, используя собственные знания и опыт, не обращаясь к мобильным поисковикам.

Перед квестом мобильные телефоны участников спрятаны в определенном месте. Участникам необходимо пройти ряд испытаний, чтобы найти свои телефоны.

Цель: способствовать формированию умений и навыков решать задачи и головоломки, не используя мобильные поисковики.

Задачи:

- Разработать сценарий мероприятия, учитывая возрастные особенности участников.
- Создать безопасные условия прохождения испытаний (территории локаций прохождения испытаний, реквизит для прохождения испытаний).
- Проведение мероприятия с учётом заданной цели.

Сценарий мероприятия

Ведущий:

Добрый день, ребята! Сегодня каждому отряду необходимо пройти мобильный квест! Для этого мы придумали для вас увлекательные испытания! Уверены, что вы с ними справитесь!

Вас ждет 6 локаций, на которых вас ждут наши воспитатели с определенными заданиями для вас!

Сейчас мы вам раздадим маршрутные листы, с которыми вы отправитесь в путь!

Готовы? Поехали!

Локации:

1. Наука в лицах (пазлы) + картинка области науки.

Задание:

Участникам необходимо выбрать область науки, дисциплины. Затем участникам задается вопрос про учёного, который сделал открытие в области этой науки и даётся пазл, на котором изображен портрет учёного. Необходимо собрать его портрет!

Физика – Альберт Эйнштейн. Теория относительности.

Литература – Сергей Есенин

Изобретатель радио – Александр Попов

2. Лабиринт.

Задание:

Для того, чтобы пройти лабиринт, участникам необходимо пройти 3 испытания:

- ответить на вопросы викторины на тему окружающей среды.
- перенести из одной корзины в другую молекулы. При этом необходимо называть все слова на тематику телефонов, приложений, гаджетов
- попасть в мишень. Попадая в мишень, участникам необходимо называть формы досуга без использования телефонов.

Шкала оценки: Количество правильных ответов на вопросы викторины + количество ответов на тематику телефонов, приложений, гаджетов + количество попаданий в цель с сопровождением ответов о формах досуга.

3. Виртуальная головоломка.

Задание:

Сейчас на экране перед вами будут представлены фрагменты всего, что может быть связано с мобильными телефонами. Вам необходимо будет угадать, что это за предмет и для чего он нужен.

Держатель для телефонной зарядки

Павербанк

Эйпл эйрпотс

Попсокет

Смарт-часы

Световое кольцо

Очки виртуальной реальности

Шкала оценки: количество угаданных фрагментов + правильное объяснение.

4. Буриме (стихотворения и слова)

Задание:

Вам даются слова, лист бумаги и ручка. Вам необходимо за 2 минуты придумать и записать стихотворение с использованием этих слов. Окончания и число можно менять.

Смайлик	Телефон	Экран
Чайник	Микрофон	Кран
Флешка	Наушник	Блогер
Орешки	Игрушки	Ноги
Фотка	Звонок	Чат
Вихотка	Тикток	Брат

Шкала оценки: количество использованных слов + рифма.

5. Шазам

Задание:

Вспомнить как можно больше песен, где присутствует тематика телефона, компьютера, гаджета, приложений.

Шкала оценки: фиксируется количество песен каждого отряда, затем распределяется балл в зависимости от количества песен.

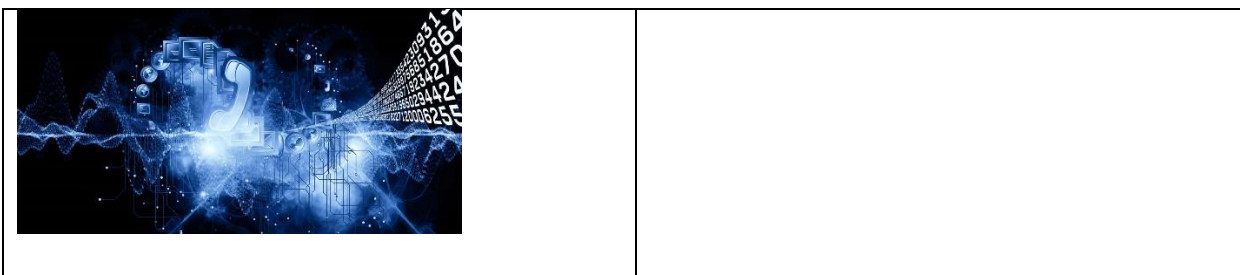
6. Почтовый голубь

Сейчас вам необходимо выбрать человека, который будет угадывать слова, которые ему будет показывать команда. А команда, в свою очередь, будет без использования слов и звуков показывать слова.

Тематика: сообщения, телефон, письма.

Шкала оценки: по количеству угаданных слов: 100%, 50%, меньше 50%.

<p>Конверт</p> 	<p>Голубь</p> 
<p>Письмо</p> 	<p>Почтальон</p> 
<p>Телефон</p> 	<p>Сообщение</p> 
<p>Ящик</p> 	<p>Чехол</p> 
<p>Связь</p>	



Оценочный лист

Название локации	1 отряд	2 отряд	3 отряд
Наука в лицах			
Лабиринт			
Виртуальная головоломка			
Буриме			
Шазам			
Почтовый голубь (крокодил)			
ИТОГО			

3 балла – полностью справились с заданием

2 балла – справились с половиной задания

1 балл – справились с заданием менее, чем наполовину

Сценарий «Интеллектуально-спортивная игра «Спорт+интеллект=сила»

Цель: Раскрыть положительную мотивацию к активному образу жизни, посредством проведения интеллектуальных и спортивных состязаний.

Задачи:

- Развить интерес к спорту как к полезной и насыщенной сфере жизнедеятельности человека.
- Познакомить участников проекта с выдающимися спортсменами и значимыми событиями в спортивной деятельности.
- Развить умения работать в команде.

1. Эстафета с мячом

По сигналу ведущего первый участник команды бежит до финишной отметки (кегля), ведя перед собой мяч. Пройдя её, он возвращается обратно обычным бегом, держа мяч в руках, и передает эстафету следующему участнику.

2. Попрыгунчики. (Мяч)

Первый участник от каждой команды зажимает мяч между ног и прыгая вместе с ним, обегая стойку, возвращается назад. Передает мяч следующему участнику. Руками мяч держать нельзя! Если мяч падает, необходимо остановиться и поправить мяч, только затем продолжить движение. Побеждает та команда, которая закончила эстафету первой и с наименьшим количеством ошибок.

. Викторина 10 вопросов на тему спорта.

Вопросы 1 отряда

1. Начало пути к финишу. (Старт)
2. Инструмент спортивного судьи. (Свисток)
3. Боксерский корт. (Ринг)
4. Боксёрская трехминутка. (Раунд)
5. Спортивный снаряд для перетягивания. (Канат)
6. Мяч вне игры. (Аут)

7. Передача мяча в игре. (Пас)
8. Игра с мячом-дыней (Регби)
9. Русский народный бейсбол. (Лапта)
10. Бейсбольная ударница. (Бита)

Вопросы 2 отряда

11. Танцор на льду. (Фигурист)
12. Спортсмен, который ходит сидя. (Шахматист)
13. Молодой спортсмен. (Юниор)
14. Её просят лыжники. (Лыжню)
15. Предки кроссовок. (Кеды)
16. Летающий участник бадминтона. (Воланчик)
17. Какой русской игре не хватает 36 клеток до международного варианта?
(Шашки)
18. Ее должен взять прыгун. (Высоту)
19. Сколько видов спорта существует в мире? а(3000) б 5000 в 6000 г 4000
20. Пара лошадей пробежала 40км. Сколько пробежала каждая лошадь?
(40км)

Вопросы 3 отряда

21. Как часто проводятся Олимпийские игры? (один раз в четыре года)
22. В какой игре пользуются самым легким мячом? (настольном теннисе)
23. В какой игре используются мяч наибольшей величины(баскетбол)
24. Назвать 5 спортивных терминов, начинающихся с буквы «С»(стадион, сетка, секундомер, спартакиада, спринт)

25. Что означает переплетение разноцветных колец в эмблеме олимпийских игр? (символ дружбы пяти континентов)

26. Кто был основателем современных олимпийских игр?(французский педагог Пьер де Кубертэн)

27. Какая длина беговой дорожки на спортивном стадионе? (400м)

28. От какого слова образовалось слово стадион? (От слова «стадя» мера длины)

29. Начиная с 1924 года к словам «Олимпийские игры» стали добавлять ещё одно то или иное слово. Какое? (Летние или зимние).

30. Вспомните девиз олимпийских игр. («Быстрее, выше, сильнее»)

1. Кузнечики. (Скакалка)

Участнику даётся 1 минута для того чтобы как можно больше припрыгать прыгает на скакалке, за тем он добегает до поворотной стойки (фишки) и обратно, передаёт эстафету др.

2. Конкурс самый меткий

Каждый участник по очереди забрасывает теннисный мячик в обруч.

Побеждает та команда, которая забросит большое количество мячей.

«Спорт в лицах»





3. Хоккей

Участник хоккейной клюшкой придвигает мяч по лабиринту состоящему из «Фишек», доведя мяч до последней фишки, возвращается бегом в команду и

передаёт эстафету др. Побеждает та команда, которая закончила эстафету первой и с наименьшим количеством ошибок.

1. Эстафета с мягким кубиком.

Участники команды стартуют парами, удерживая лбами мягкий кубик, добегают до финишной отметки и возвращаются к месту старта, передавая кубик следующей паре.

Новые виды спорта (Задания от отрядов)

Сценарий Шоу-программы «Свой стиль»

Цель: способствовать формированию умений и навыков импровизации в предложенных условиях.

Задачи:

- Разработать сценарий мероприятия, учитывая возрастные особенности участников.
- Развить фантазийные способности при создании сценической одежды.
- Способствовать развитию эстетического вкуса.

Ведущий:

Добрый день, дорогие друзья! Начинаем нашу конкурсную программу «Свой стиль»! Я приглашаю на эту сцену участниц сегодняшнего шоу.

Сейчас перед вами предстанут юные очарования, которым предстоит сегодня попробовать свои силы в парикмахерском и кулинарном творчестве, умении красиво ходить, говорить и думать и многое, многое другое! Встречайте!

Выход – дефиле участниц (под музыку выход)

Девочки выходят на сцену и выстраиваются полукругом перед зрителями. Стоя аплодируют до тех пор, пока не выйдет последняя участница.

Ведущий:

Итак, дорогие участницы, сегодня вы все здесь на равных правах будете бороться за звание «!»! Но победит только одна! Посмотрите сколько болельщиков в зале. Наверняка за каждую из Вас болеет ваш отряд! Так пусть же сегодня победит самая достойнейшая девочка!

Представляю Вашему вниманию глубокоуважаемое жюри: (листочки и ручки)

1. Наталия Сергеевна
2. Ирина Анатольевна
3. Елизавета Андреевна

Ведущий:

Первый конкурс нашей программы называется «Имена сильной половины человечества»

Условие:

Вы должны назвать как можно больше мужских имен. Та из вас, кто назовет последнее имя, та и победит в этом испытании!

Ведущий:

Второй конкурс «Чей нос лучше?»

Условие:

Каждой из вас будут завязаны глаза. В это время к вашему носу поднесем предмет/продукт с определенным запахом. Ваша задача – отгадать, что именно за продукт/предмет перед вами.

Яблоко, хлеб, мыло, лук, чеснок, духи, лимон, кофе, шоколад.

Ведущий:

Конкурс «Ромашка», в котором наши конкурсантки смогут показать свои музыкальные способности.

Условие:

Перед вами бумажная ромашка. Под каждым лепестком зашифрован определенный звук, которым вы должны спеть песню «Улыбайся».

- лягушки КВА
- курочки КО, КО
- собачки ГАВ
- вороны КАР
- козленок БЕ
- кошечки МЯУ
- поросёнок ХРЮ
- корова МУ
- птичка ЧИК ЧИРИК

Ведущий:

Четвертый конкурс «Актриса», в котором наши конкурсантки смогут проявить все свои актерские способности.

Условие:

В нашем сундучке мы приготовили для вас таблички, на которых написаны герои известных сказок. Сейчас каждая из вас вытащит табличку. Задача — мимикой, без слов, показать зрителям, название какой сказки написано на листочке.

«Золушка»,

«Кот в сапогах»,

«Репка»,

«Морозко»,

«Курочка Ряба»,

«Колобок»

«Красная шапочка»

«Буратино»

«Дюймовочка»

Ведущий:

Следующий конкурс «Свой танцевальный стиль», в котором мы сможем увидеть танцевально-импровизационные способности наших участниц.

Условие:

Сейчас для каждой из вас будет звучать музыка. Вы, по очереди, будете танцевать. В определенный момент ведущий даст вам образ/условие. Вам необходимо не растеряться и продолжить танцевать в этом образе!

Многие люди любят работать под музыку и пританцовывать во время работы. Показать, как выполняются некоторые работы под зажигательную музыку

- Копать грядки
- Окучивать картошку
- Пропалывать редиску
- Поливать морковь
- Подвязывать огурцы
- Собирать яблоки
- Рыхлить клубнику
- Стирать белье
- Готовить завтрак

Ведущий:

Конкурс «Модельер». В данном конкурсе каждая участница сможет проявить свои дизайнерские способности.

Условие:

Каждая участница представит вниманию зрителей собственно разработанный костюм/платье и расскажет об уникальности наряда, его преимуществах, оригинальности.

Представление своего наряда и защита его.

Ведущий:

Уважаемые участницы! Дорогие наши зрители и жюри!

Все испытания пройдены! Участницы показали все свои таланты!

Давайте еще раз им громко поаплодируем!

Уважаемые эксперты! Просим вас посоветоваться и вынести решение по сегодняшнему конкурсу и присвоить следующие номинации участницам:

«Мисс Милашка»

«Мисс Очарование»

«Мисс Оригинальность»

«Мисс Креативность»

«Мисс Артистичность»

«Мисс Грация»

«Мисс Элегантность»

«Мисс Романтичность»

«Мисс Свой Стиль»

Ведущий:

Ребята, пока наши эксперты подводят итоги, давайте выясним, каких дизайнеров и модельеров вы знаете?

Интерактив «Модельеры»

Подведение итогов.

Церемония награждения.

конкурс	1	2	3	4	5	6	7	8	9
«Имена сильной»									

половины человечества»									
«Чей нос лучше?»									
«Музыкальная Ромашка»									
«Актриса»									
«Свой танцевальный стиль»									
«Модельер»									

Сценарий «Стэнд-ап – шоу»

Стенд́ап (стенд́ап; англ. *stand-up*) — комедийное искусство, в котором комик выступает перед живой аудиторией, обычно говоря напрямую зрителям.

Цель: Развитие творческих способностей участников проекта.

Задачи:

- Разработать творческие состязания с учётом возрастных особенностей.
- Создать условия для реализации творческих способностей участников проекта.
- Способствовать развитию коммуникативных сценических навыков общения и навыков актёрского мастерства у участников проекта.

Ведущий:

Друзья! Сегодняшний наш день называется **«Смеяться разрешается!»**

Поэтому сегодняшняя наша программа посвящена в основном юмору!

Ведущий:

Каждому из вас было дано задание придумать юмористическую сценку на определенную тему. Давайте вместе со зрителями и уважаемым жюри посмотрим, что же у вас получилось!

Задания отрядам:

1 отряд: **Сказ о том, как Интернет с людьми знакомился**

2 отряд: **Приключенческий боевик: Битва приложений**

3 отряд: **Комедия Телефон и первобытный человек**

Ведущий:

Отличные выступления от отрядов! Теперь мы переходим к еще одному вашему домашнему заданию – это юмористический монолог на тему интернета, телефона, приложений «Однажды я...»

Ведущий:

Друзья! Кто хотя бы раз смотрел юмористическое шоу «Где логика»?

Мы с вами здесь и сейчас все станем участниками этого шоу!

Сейчас на экране вы увидите зашифрованное слово и три картинки, между которыми есть что-то общее. Это общее и есть зашифрованное слово!

Таких слов 8! Поехали

Ведущий:

Ребята! Вы все любите мультфильмы? А вы все их хорошо помните? Сейчас мы это проверим! Я буду вам, зрители, читать цитаты героев из знаменитых мультфильмов. Ваша задача – вспомнить и озвучить название фильма. Правильные ответы отрядов будет фиксировать жюри.

Цитаты из мультфильмов:

1. Нафаня, сундук украли! («Приключения домовенка Кузи»)
2. Кто ходит в гости по утрам, тот поступает мудро! («Винни-Пух и все-все-все»)
3. Скушай, доченька, яйцо диетическое. Или, может, обратиться к врачу?
- Ни-че-го я не хо-чу! («Бременские музыканты»)
4. Фокусы — это ловкость рук и никакого мошенства. («Приключения поросенка Фунтика»)
5. Щас спою! («Жил-был пес»)
6. Пустяки, дело-то житейское! («Малыш и Карлсон»)
7. Ребята, давайте жить дружно! («Кот Леопольд»)
8. У меня есть мысль, и я её думаю! («38 попугаев»)
9. А я такой голодный, как айсберг в океане! А ты такой прекрасный, как летом эскимо... («Ну, погоди!»)

10. С ума поодиночке сходят. Это только гриппом все вместе болеют. (**«Трое из Простоквашино»**)
11. Мы строили, строили и наконец построили. Ура! (**«Чебурашка и крокодил Гена»**)
12. Птица Говорун отличается умом и сообразительностью. (**«Тайна третьей планеты»**)
13. Ах, если бы сбылась моя мечта, какая жизнь настала бы тогда. (**«Летучий корабль»**)
14. Я же не подхожу ни по одному параметру... Конечно, не красавица! Какой-то пельмень с глазками! (**Смешарики**)
15. Мы ужасно за тебя рады, хоть мы и в ужасе. (**Зверополис**)
16. Не будем говорить кто, хотя это был слоненок. (**38 попугаев**)
17. Так откуда же ты, мой пушистый ангел? Чувак, я кошка. (**Тайная жизнь домашних животных**)

Ведущий:

Отлично! Вспомнили самые замечательные мультфильмы! А теперь мы немного проверим вас на логику и скорость! Я сейчас буду задавать вам вопросы. Вам необходимо дать на них правильный ответ.

Логично-нелогичные вопросы

Кто под проливным дождем не намочит волосы?

Лысый

Как называется боязнь прихода Санта-Клауса?

Клаустрофобия

5 быков дают 10 литров молока. Сколько дадут 10 быков?

Быки не дают молоко.

Как поймать тигра в клетку?

Никак. Тигров в клетку не бывает

Вы сидите в самолете, впереди вас лошадь, сзади автомобиль. Где вы находитесь?

На карусели

Какой рукой лучше размешивать чай?

Чай лучше размешивать ложкой

Какая разница между слоном и блохой?

У слона могут быть блохи, а у блохи не может быть слонов

Ведущий:

Следующий наш конкурс танцевально-импровизационный, который называется «Я танцую как я танцую, я танцую как я хочу». Прошу выйти на нашу импровизированную сцену по 2 самых танцевальных участника от отряда.

Сейчас вам будет роздан реквизит. Ваша задача: импровизировать с реквизитом под определенную музыку!

Ведущий:

Все сценки показаны, все монологи прослушаны, конкурсы пройдены! Уверена, что вы получили колоссальное удовольствие от сегодняшнего Стенд-ап – шоу, что посмеялись от души!

Самое время выслушать уважаемое жюри и подвести итоги!

Сценарий закрытия смены «Миссия Завершена»

Цель: Подвести итоги проекта «Поколение особого назначения» посредством игровой программы.

Задачи:

- Выявить степень усвоения материала, представленного в рамках проекта.
- Проанализировать результаты работы проекта посредством конкурсных испытаний.
- Задать вектор на качественное реальное и виртуальное общение за пределами проекта.

Ведущий:

Здравствуйтесь дорогие друзья! Приветствую вас на закрытии летней смены проекта «Поколение особого назначения».

И по традиции, на таком мероприятии необходимо подвести итоги: что нового и интересного узнали наши участники проекта, какие мероприятия запомнились больше всего.

Интерактив «День, который запомнился больше всего».

Ведущий:

Я приглашаю на сцену выйти тех людей, которые были с вами всё это время и следили вашей безопасностью и хорошим настроением. Это наши воспитатели, поприветствуем их несмолкаемыми аплодисментами.

Всё это время, на протяжении всей смены, наши дети проходили различные испытания. А теперь наступило время посостязаться нашим воспитателям:

- назвать все дни по план сетке
- назвать рубрики нашей смены
- назвать лаборатории

- паспорт отряда.

Ведущий:

Наступило время посмотреть результаты посещения Мультиистории.

Просмотр мультфильмов

Ведущий:

Каждый день нашей смены был интересным и насыщенным, но день открытия запомнится навсегда, потому что в этот день мы познакомились со всеми отрядами. Предлагаю вспомнить, как это было.

Визитка от 3 отряда

Визитка от 2 отряда

Визитка от 1 отряда

Ведущий:

На нашей смене все участники проекта трудились, проходили различные испытания принимали участие в разных игровых программах, но есть те дети, которые отличились со брали максимальное количество лайков.

Награждение лидеров

Ведущий:

Предлагаю пройти ещё несколько испытаний и попробовать свои силы, и начнём мы с силы ума. Я приглашаю выйти на сцену наших умничек и администраторов.

Сейчас вам будут заданы вопросы, которые были на протяжении смены в рубрике «Вопрос дня». Также вам раздаются веревочки, на которых завязаны узелки. Ваша задача: отвечать на вопросы дня, развязывая узелки.

Конкурс «Вопрос дня» (узелки)

(Приложение 1)

Ведущий:

Ну теперь посоревнуемся силой творчества и креатива. Я приглашаю на эту сцену блогеров.

Конкурс «Крокодил-приложение»

Сейчас каждая из блогеров достает из нашего сундучка картинки телефонных приложений. Задача: без использования звуков показать приложение, чтобы зрители его угадали.

(Приложение 2)

Ведущий:

Наступило время для проявления физической силы. Я приглашаю тех, кто чувствует в себе много энергии и готов подарить её нам. Арт-группа.

Конкурс «Танцевальный баттл, комбинации с мастер-класса»

Ведущий: Ребята, как вы считаете, что уникального и необычного происходило на нашей смене? Это конечно участие наших родителей. Я приглашаю на эту сцену представителей от отряда родителей.

Конкурс «Словарь поколения Z»

Бодишейминг – критика внешности

Шиперить – создавать пару из несовместимых людей

Фейл – терпеть неудачу

Падик – подъезд

Ништяк – круто

Батониться – отдыхать, ничего не делать

Свайп – скользить пальцем, проводить

Чилить – отдыхать

ЛД – лучший друг

ЧС – черный список

Агриться – злиться, ругаться

ЧСВ – чувство самовозвышенности

Тян – девушка

Хайп – шумиха, ажиотаж

По фану – что-то, сделанное по приколу

Кек – короткий смех

Зашквар – то, что потеряло популярность. Актуальность

Войсить – отправлять голосовые сообщения

Кринж – отвращение

Трек – музыкальное произведение

Гамать – играть

Крепово – страшно

Челлендж – вызов

Шерить – писать и делиться всем в соц сетях

Изи – легко, просто

Флекс – заражающее движение

Луцк - лайк

Награждение родителей.

Ведущий: Несомненно, все эти дни мы оставим в своей памяти и в сердцах.

Просмотр фото-презентации «Как прекрасен этот мир»

Песня «Облака» Даша Филоненко

Ведущий: За период этой смены мы приобрели много хороших друзей и приготовили для друзей подарки. Сейчас прямо здесь стартует акция «Тайный друг»! Все браслеты, которые вы сделали своими руками, вы будете дарить тайному другу, имя которого вытяните прямо сейчас из нашего сундучка!

Церемония вручения браслетов «Тайный друг»

Ведущий: Мы подготовили для вас сюрпризы и подарки – это футболки со смайлами, которые рисовали вы! Также каждому из вас вручается магнит с логотипом проекта «Поколение особого назначения»

Церемония награждения участников смены.

Ведущий: Подводя итоги нашей смены, я с гордостью говорю: «У нас всё получилось!»

Видеоролик «Поколение особого назначения»

Приложение 1

Вопросы конкурса для умничек и администраторов

1. Что такое массовая коммуникация? (радио, телевидение т.п.)
2. Кто первым опубликовал статью в итальянской газете Нью-Йорка, в которой рассказал о своем изобретении, способном передавать звуки по электрическим проводам? (Антонио Меуччи)
3. Постоянно действующая творческая группа актёров, певцов, музыкантов? (Труппа)
4. Документ, содержащий правила, указания или руководства, устанавливающие порядок и способ выполнения или осуществления чего-либо? (Инструкция)
5. По приказу какого царя был основан г. Томск? (Борис Годунов)
6. Автор фундаментального труда «Математические начала натуральной философии», в котором он изложил закон всемирного тяготения и три закона механики? (Исаак Ньютон)
7. Фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки? (мультфильм)
8. Кем и когда был создан Instagram? (Кевин Систром и Майк Криге)

9. Спортивные соревнования Древней Греции, которые представляли собой религиозный и спортивный праздник, проводившийся в Олимпии? (Олимпийские игры)
10. Спец. демонстрация моделей одежды манекенщицами (манекенщиками) в процессе их движения по подиуму? (Дефиле)
11. Личные бескорыстные взаимоотношения между людьми, основанные на общности интересов и увлечений, взаимном уважении, взаимопонимании и взаимопомощи; предполагает личную симпатию, привязанность и затрагивает наиболее душевные стороны человеческой жизни; одно из лучших нравственных чувств человека? (Дружба)
12. Основатель и владелец телевизионного творческого объединения «АМиК». С 1964 года бессменный руководитель и ведущий телепередачи «КВН»? (Александр Масляков)
13. Оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определённой области творческой деятельности. (мастер-класс)

Приложение 2





ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Презентации к лекториям Виртуальная безопасность

* Виртуальная безопасность



ПАМЯТКА ПОВЕДЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В Интернет ты заходишь через компьютер или мобильное устройство. Это может быть школьный или библиотечный компьютер, твой личный или твоей семьи. Любому устройству могут повредить вирусы. Они могут уничтожить важную информацию или украсть деньги через Интернет.

НИКОМУ НЕ СООБЩАЙ СВОЙ ЛОГИН С ПАРОЛЕМ

Никому не сообщай свой логин с паролем и не выкладывай их в Интернете - относись к ним так же бережно, как к ключам от квартиры.



НЕ МЕНЯЙ НАСТРОЙКИ ГАДЖЕТА

Для защиты компьютера на нём установлены специальные защитные программы и фильтры. Не меняй ничего в их настройках!



НЕ СООБЩАЙ ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

Никогда не сообщай свои имя, номер телефона, адрес проживания или учебы, пароли, любимые места отдыха или проведения досуга, чтобы этой информацией не смогли воспользоваться в своих преступных целях злоумышленники.



РАССКАЖИ ВЗРОСЛЫМ

Всегда сообщай взрослым обо всех случаях в Интернете, которые вызвали у тебя смущение или тревогу.



НЕ ЗАХОДИ НА ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ САЙТ

Если антивирусная защита компьютера или мобильного устройства не рекомендует, не заходи на сайт, который считается «подозрительным».



НЕ СОХРАНЯЙ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ФАЙЛЫ И НЕ ОТКРЫВАЙ ИХ

Не устанавливай и не загружай программы, музыку, видео или другие файлы без консультаций с родителями.



ПОМНИ!

Не вся информация в сети Интернет достоверна!



Подготовлено АНО «Центр информационных, социальных и правовых услуг Виртуальный Каменск» по заказу Администрации города Каменска-Уральского

*Что такое социальные сети?
Какие социальные сети вы
знаете? Для чего они нужны?



СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ



По последним данным, в
России:
средний возраст начала
самостоятельной работы в
Сети - 10 лет
(в 2009 году - 11 лет);
и сегодня
наблюдается тенденция к
снижению возраста до 9 лет;

**30% несовершеннолетних проводят в Сети более 3
часов в день (при норме 2 часа в неделю!)**

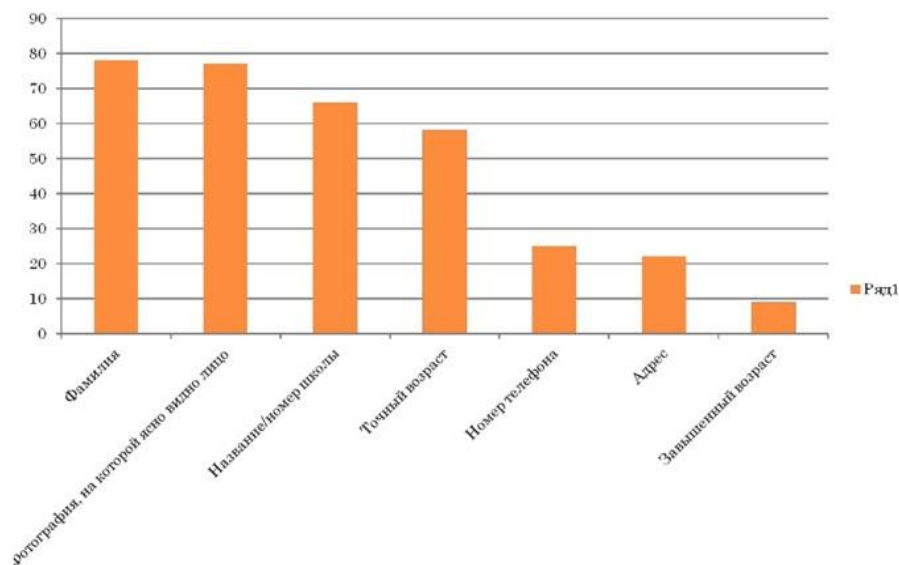
СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Помимо социальных сетей, среди несовершеннолетних популярны следующие виды и формы онлайн-развлечений:

- сетевые игры;
- просмотр и скачивание фильмов, клипов, аудиофайлов, программ;
- обмен файлами;



ЧТО СООБЩАЮТ О СЕБЕ ШКОЛЬНИКИ В ПРОФИЛЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ



* Плюсы социальных сетей:

- Оперативность получения различной информации
- Общение
- Самореализация
- Расширение территориальных границ
- Обеспечение досуга
- Формирование информационной компетентности, включающей умение работать с информацией: находить, получать, анализировать, систематизировать и использовать.



* Минусы социальных сетей:

- * - Беспорядочная недостоверная информация
- * - Получение и передача ложных сведений
- * - Формирование недостоверных понятий об объектах, явлениях и процессах
- * - Ухудшение здоровья
- * - Потеря зрения (компьютерный зрительный синдром)
- * - Гиподинамия
- * - Искривление осанки
- * - Психические и интеллектуальные нарушения развития

***И все же...**

***представить жизнь без
Интернета и социальных
сетей в наше время
невозможно. Но зато
можно попытаться
научиться пользоваться
ими умело.**

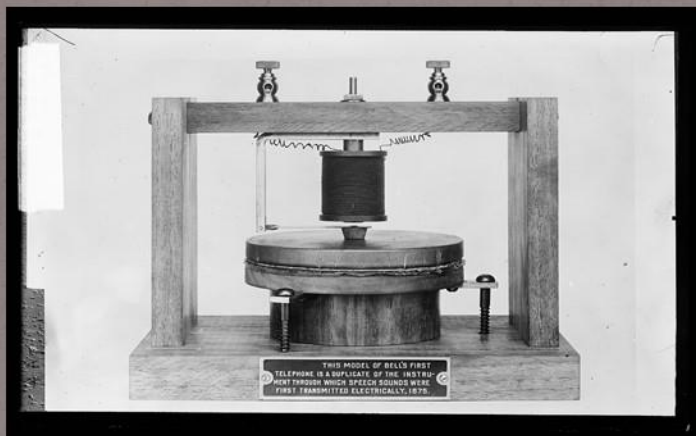
***Спасибо за внимание!**

История телефонной СВЯЗИ



- Телефо́н - (от греч. τ λε далеко и φωνή голос) устройство для передачи и приёма звука на расстояние посредством электрических сигналов.

Первый телефон представлял собой устройство, через которое звуки речи человека передавались при помощи электричества.

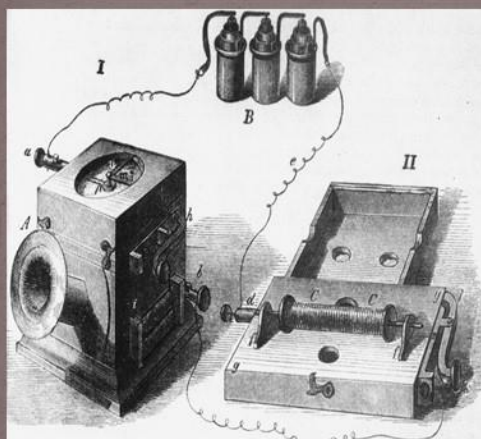


Модель 1870 года

Это интересно!

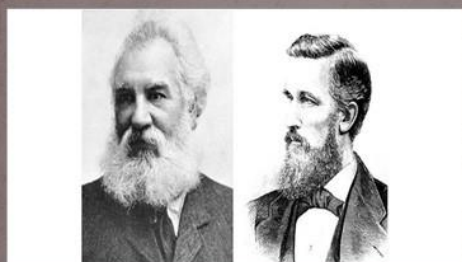
- *Первые телефоны не отличались удобством. В них было плохо слышно, поэтому придумывали специальные трубки разных размеров и форм. Их сначала делали раздельными: одну – чтобы говорить в неё, вторую – чтобы из неё слушать. Потом они стали соединяться ручкой, наподобие современной телефонной трубки. Телефонные аппараты делали и из слоновой кости, и из красного дерева, и литыми из металла. Чашечки звонков хромировали до блеска. Но одно оставалось неизменным: корпус, трубка и рычаг, на который ее вешали после разговора.*

Телефон Рейса



- Самым первым телефоном в мире, способным передавать человеческую речь и музыку, был телефон Рейса.
- В 1860 году Рейс сконструировал первый прототип телефона, способный передавать звук на расстоянии до 100 метров.
- Аппарат имел микрофон оригинальной конструкции, источник питания (гальваническую батарею) и динамик.

Американцы Грей и Белл



- Лишь спустя 15 лет два американских конструктора Грей и Белл, совсем независимо друг от друга, смогли обнаружить, как металлическая мембрана с помощью магнита, подобно барабанной перепонке нашего уха, может превращать звук и передавать его через электросигнал.
- Почему же все лавры известности достались Беллу? Всё просто! Он 14 февраля 1876 года подал свою заявку запатентовать открытое им изобретение – «говорящий телеграф» — на пару часов раньше, чем это сделал Грей.
- Телефонный аппарат Белл представил на технической выставке в Филадельфии.

Чудо-аппарат.



- В 1876 году стартовала промышленная выставка мирового значения. На одном из выставочных стендов скромно стояло и детище Белла, но никто им особенно не интересовался. В конце презентации к телефонному аппарату приблизился бразильский император Педро Второй. Он приложил к уху трубку и с изумлением услышал голос Белла, находящегося в другом крыле здания. Аппарат стал главным сенсационным событием выставки.



Телефонный аппарат с крутящимся диском.



Следующим этапом в истории телефона было появление аппарата с крутящимся диском. Его изобрел житель Канзаса Алмонд Браун, а через десяток лет там же была построена автоматическая телефонная станция.

- Телефонная индустрия развивалась и крепла.
- В 1878 году начала свою работу первая в мире телефонная станция, разработанная венгром Пушкашом.





- Получив в домашнее распоряжение телефон, люди захотели общаться по пути на работу или домой.
- Такая непривязанная к помещению связь была доступна изначально лишь спецслужбам – рации под прозвищем «уоки-токи», или «гуляй – болтай», стали заманчивой идеей для обычных пользователей.
- Но главным достоинством последних лет стала, несомненно, сотовая связь, работающая от сигнала, передвигающегося от одной станции к другой.

Появилась современная «сота» в 1973 году в компании «Моторола». Их первенец работал без подзарядки не более 20 минут и размером был похож на кирпич, а весил аж 794 грамма!



Умный телефон

- iPhone от Apple потрясли промышленность, стимулировал натиск жесткой конкуренции среди смартфонов, но компания Apple намного преуспела конкурентов. Когда вышел телефон с сенсорным экраном в 1983 году.



Это интересно!

- Быстрее всех писать смс-ки умеет житель Сингапура Эн Ян – ему нужно чуть больше 40 секунд, чтобы появилось сообщение в 160 знаков!



Интернет — это, без преувеличения, главный технологический прорыв последних десятилетий. Но это уже совсем другая история...

**ЭТО ДЖОЗЕФ ЛИКЛАЙДЕР - ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ
СОЗДАЛ ИНТЕРНЕТ
БЛАГОДАРНОСТЬ ЕМУ!**



- Если же сети первого поколения позволяли передавать только голос, то второе поколение систем сотовой связи позволяют предоставлять и другие неголосовые услуги. Самой известной и популярной услугой, скорее всего, является передача коротких текстовых сообщений – SMS (Short Message Service).



Спасибо за внимание!

Если хочешь быть здоровым,
правильно питайся,
к режиму приучайся!



Автор: Е.А. Беляева,
педагог
дополнительного образования

Томск 2019

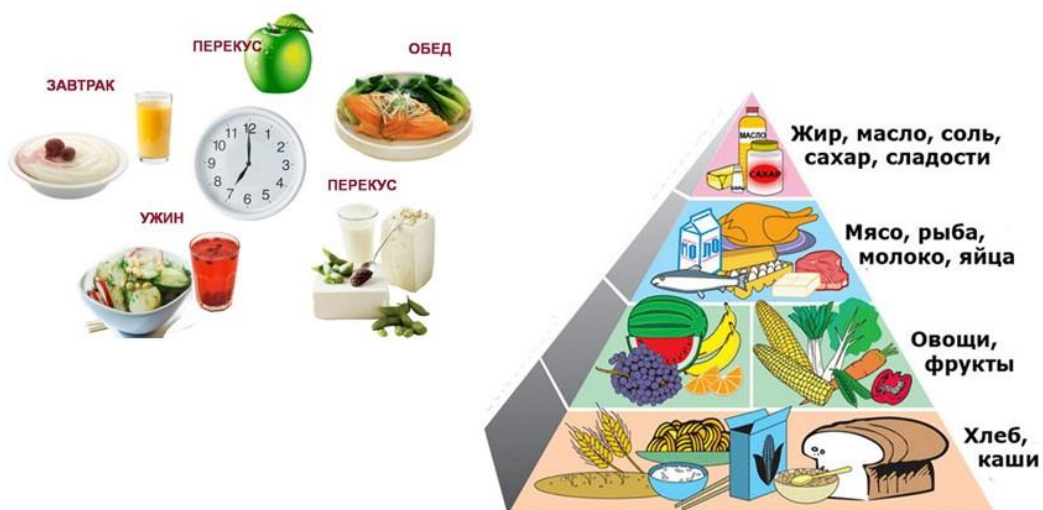
Здоровье – состояние человека, когда все
жизненные процессы идут в полном
порядке; отсутствие болезни.



Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – образ жизни, при котором человек стремится сохранить и улучшить свое здоровье.



Правильное питание – питание, характеризующееся оптимальным (т.е. соответствующими физиологическим потребностям организма) соотношением и количеством всех компонентов пищи.



Витамины – органические соединения, которые необходимы для жизнедеятельности и здорового развития человека.

Вкусный и здоровый перекус



Где искать витамины?

Витамин А:		говяжья печень, яйца, творог, рыба, молоко, шпинат, морковь, петрушка
Витамин В1:		яйца, молоко, говяжья печень, горох, фасоль, дрожжи, ростки пшеницы
Витамин В2:		творог, яйца, овсяные хлопья, свинина, рыба, молоко, соевое масло
Витамин С:		цитрусовые, красные фрукты, цветная капуста, зеленый горошек, фасоль, редька.
Витамин Д:		растительное масло, говяжья печень, рыба, яичный желток, говядина
Витамин Е:		молоко, салат, ростки пшеницы, растительное масло
Витамин F:		рыбий жир, оливковое масло, сухофрукты
Витамин Н:		говяжья печень, грибы, овсяные хлопья, шоколад, яичный желток, орехи, молоко
Витамин К:		морская капуста, зеленый чай, шпинат, репчатый лук, чечевица

Суровая правда

- 10-летний мальчик **Арья Пермана** (Arya Permana) живет в провинции Западная Ява (Индонезия) и вероятно является самым толстым ребенком в мире. Он весит уже целых **192 килограмма**.
- Его родители уже отчаялись даже найти ему подходящую одежду и ребенок просто обертывает тело
- Ожирение мальчика связывают с непомерным аппетитом. Арья принимает пищу пять раз в день и это обильные порции, состоящие из риса, рыбы, говядины, овощного супа. За один прием он может съесть столько, сколько с трудом съедят двое взрослых людей.



Самая толстая девочка

А вот среди девочек рекорд по весу принадлежит как раз уроженке США. Классический американский вариант – мама, излишне потворствующая капризам дочери, просто закармила ее вредной едой. Общественность узнала о Джессике Леонард, когда той исполнилось 7 лет. Ее появление на популярных телеканалах буквально шокировало американцев. Ведь в этом нежном возрасте девочка весила целых 222 килограмма!

В рацион девочки постоянно входила не очень здоровая пища – пицца, картофель фри, жареная курица, гамбургеры, сладкая газировка. И все это она поглощала гигантскими порциями. Через полчаса после приема пищи Джессика снова хотела есть, устраивая грандиозные скандалы, если ее пытались ограничить в этом. В день ей удавалось получить около 10 000 килокалорий, когда норма для ребенка ее возраста составляет около 1800.





Почему развивается ожирение?

Самая частая причина избыточной массы тела и ожирения – нарушение равновесия между тем, что и сколько мы едим, и тем, как много и регулярно мы двигаемся.

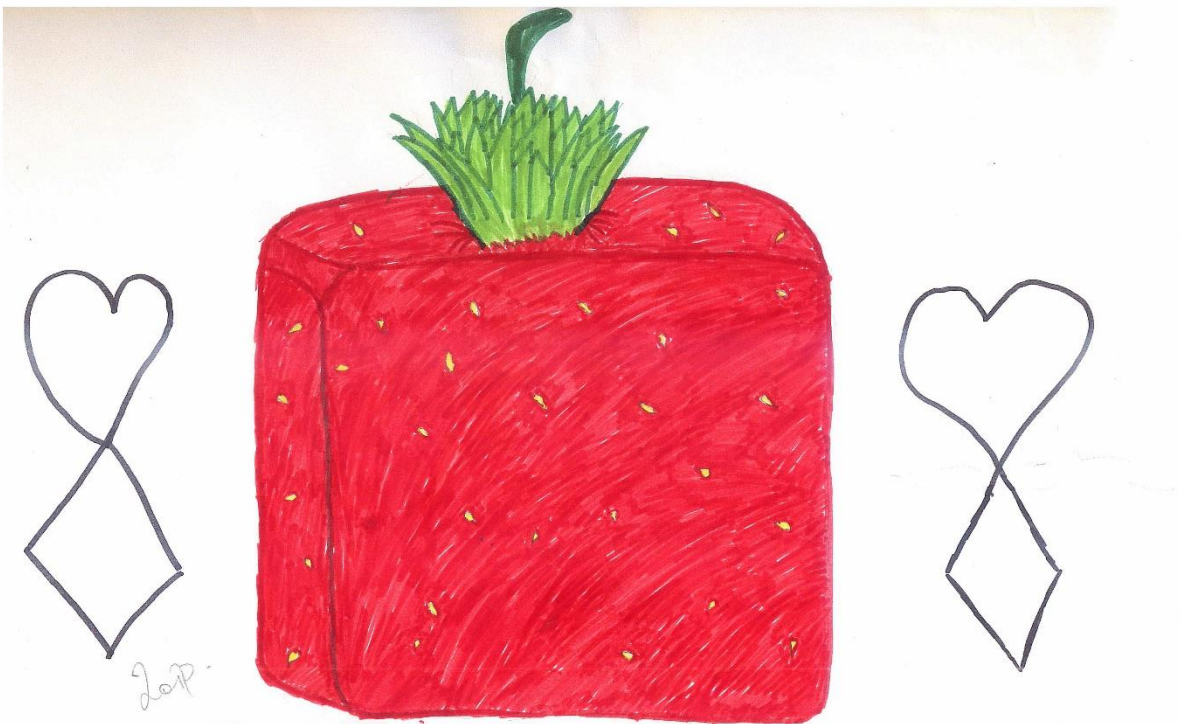
Калории — это количество той энергии, которую мы получаем из продуктов и должны обязательно утилизировать, потому что, если баланс между поступлением и расходом не будет соблюден, человек непременно начнёт толстеть.



**ЦЕНИ
СВОЮ
ЖИЗНЬ**

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Результаты работы лабораторий по созданию эмоджи





К В А Д Р А Н И К А

Д В У Х Ц В Е Т Н Ы Й
С М АЙ Л



И.



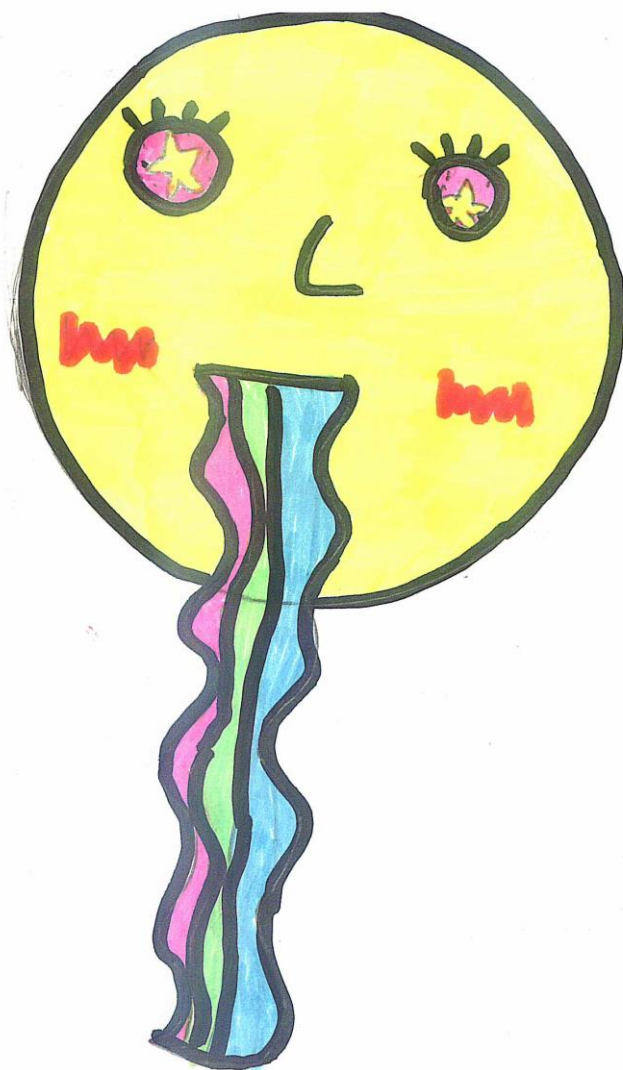
Отряд №1
Эмогузю помидор



единагор - улыбка ♥ ★

2019

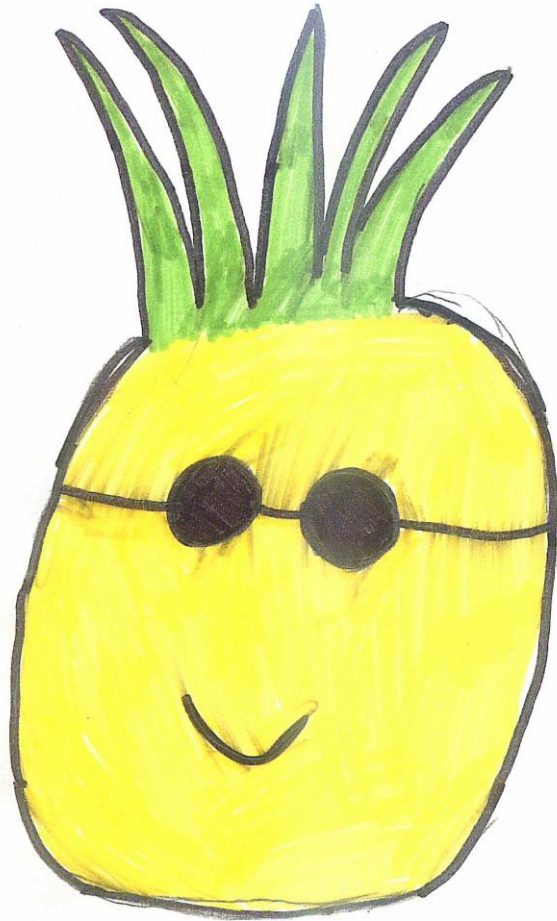
от 2-ого отряда



Отрагн1.

Эмодзч-Рагуса

Крутой днддс



2017





Смайлик
зубак:
Означает
крутое
настроение

Зотр

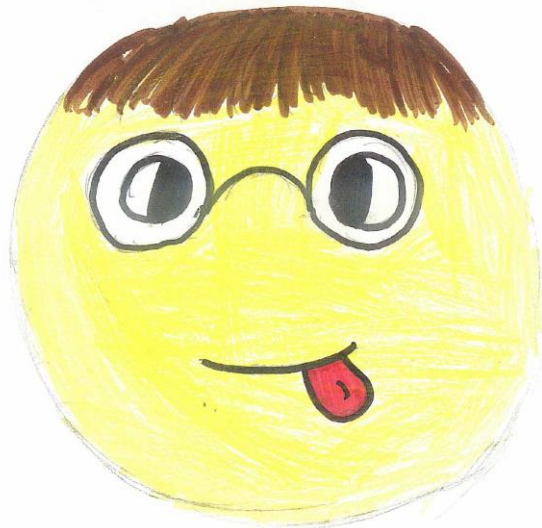



LOVE
ЕДИНАРО
СМАЙЛ.
АРИТ
РАДОСТЬ
И
ЛЮБОВЬ.

Зотр



Брало 1



Својо-гусинка 

А А Н У,



Т у х о !



Весногрус



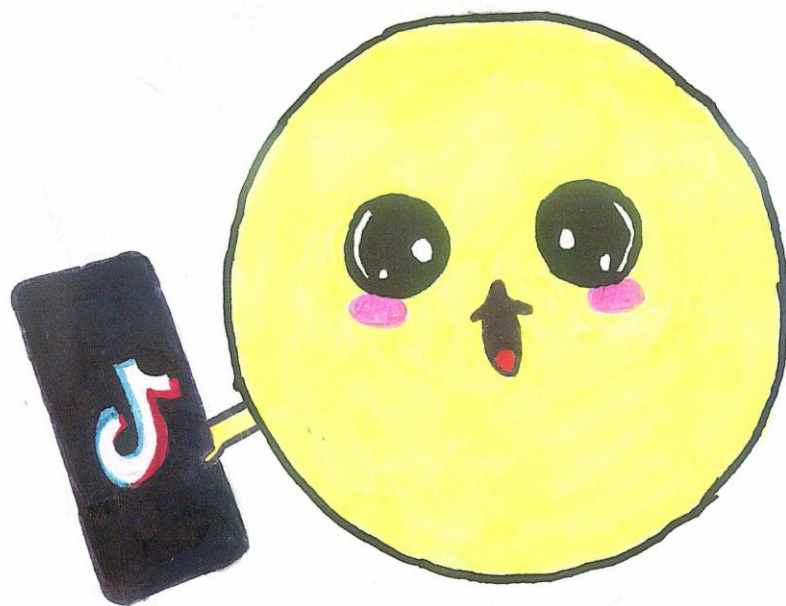
Он обоз-
ночает
всех,
грустно
и весело
в одно вре-
мя

2 апреля



Мороженое
Смайлик ♥

2017



ТИК-ТОКЕР ♡



(LOVE)

КРОЛ

-МИШ ^{кот}





Смайл-единоронка.

стр 1.

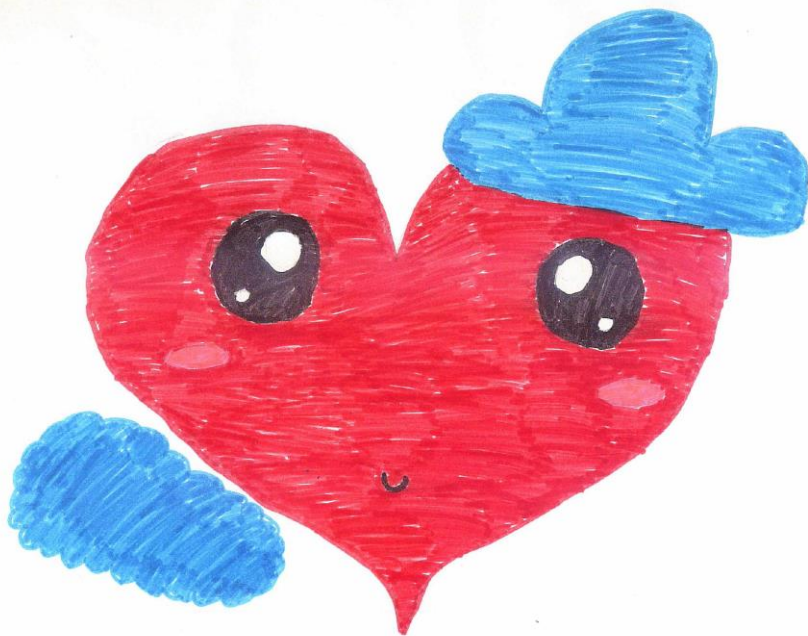




LOVE
СМАЙЛА
СТАРНК
ПАРНТ
ДОБРОН
ВСЕЛЪЕ

301P

201P

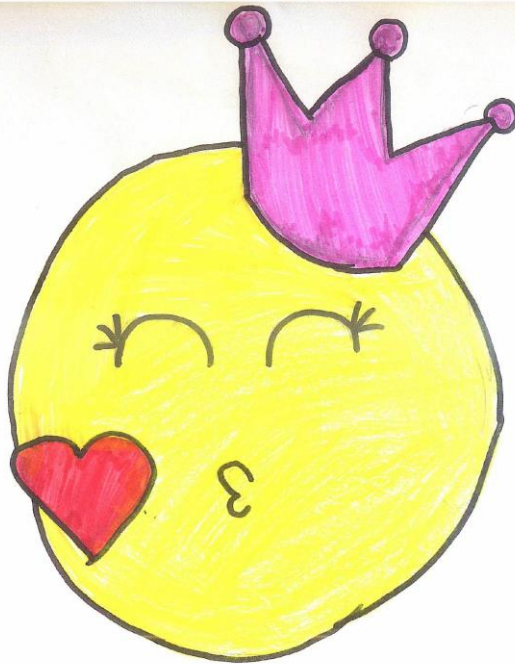


СЕРДЦЕ В ОБЛАКАХ

LOVE
СМАЙЛК
СТУЧ



307P.



107P.

Королева любви.

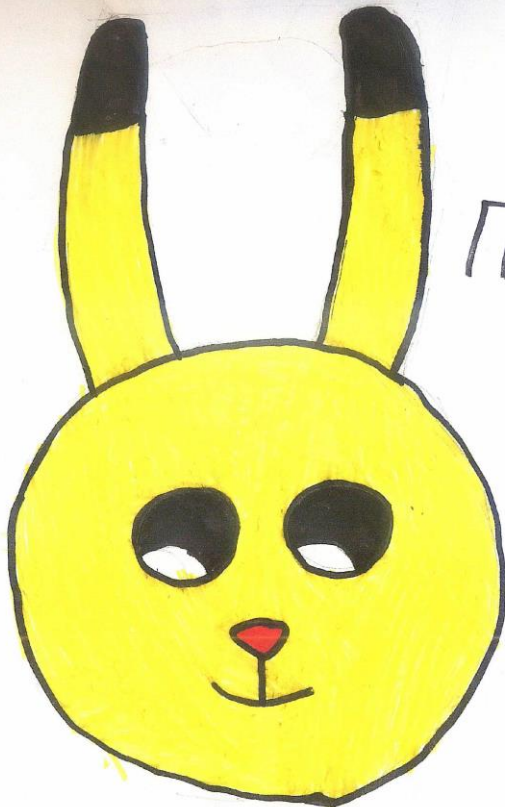
LOVE
СМАЙЛ
ДЕВОЧКА
СТИЧ МИЛЫЙ.



Зотр



LOVE
СМАЙЛ
ПИКАЧУ!



Зотр

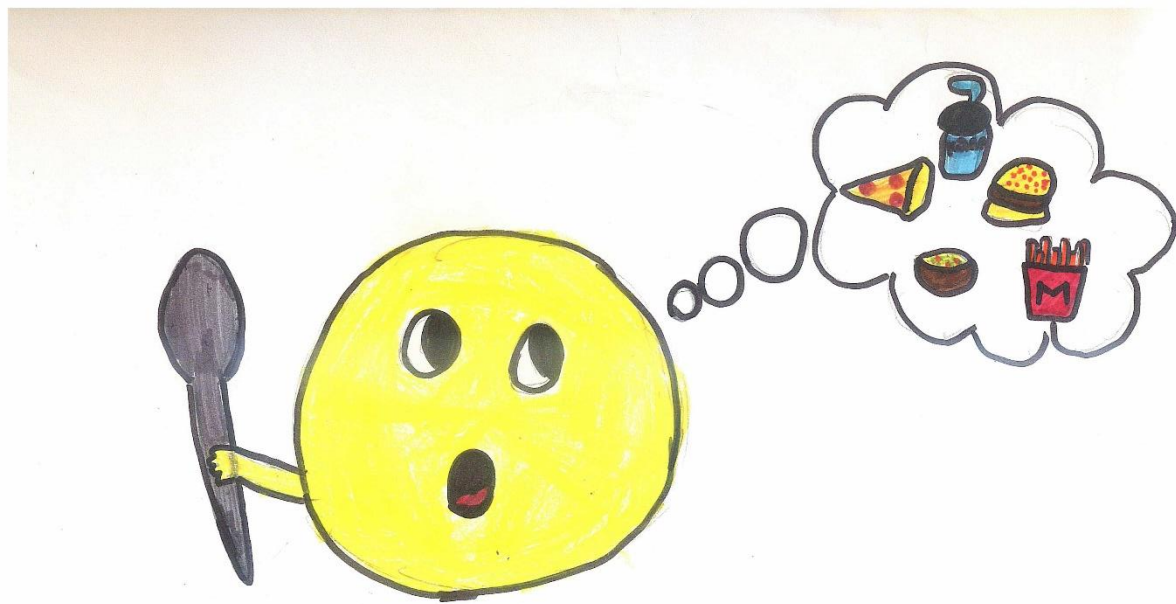


Смайлы-мяу

1 стрелу



Смайл-Радуга



Смайл-Обжорка
Отряд №1.