Дополнительное образование в «цифре»

Ничто не заменит живого общения в процессе обучения! Так, и никак иначе. (с)

Сегодня мы все наблюдаем, как современный мир ставит новые задачи и выбирает новые пути развития, в том числе – в сфере образования. «Цифра», с одной стороны, помогает находить решения, а с другой – создает новые вызовы, испытания и стратегии. И чтобы достойно ответить на это, нам всем: государству, IT-компаниям, педагогическому сообществу – предстоит вместе генерировать новые методики обучения, искать наиболее благоприятный баланс цифрового и классического образования. Недаром именно в интернет-среде рожден новый мем: «Современные проблемы требуют современных решений». И решения этих проблем заключены, прежде всего, в совершенствовании образовательного контента (который и без «цифры» требовал регулярного обновления), адаптации или модернизации методов обучения, методических материалов, корректировки образовательных программ и т.д. По моему мнению, вносить изменения в цифровые ресурсы проще.

Чему должно научить ребенка современное дополнительное образование? Прежде всего – применять полученные знания в **реальной** жизни. Что для этого нужно? Конечно же, развивать функциональную грамотность, анализировать все, что тебя окружает, работать с любой информацией, использовать свои знания для решения прикладных задач. И здесь у «цифры» есть несомненные преимущества: высокая наглядность и интерактивные инструменты. Цифровая среда способна создать РАВНЫЕ возможности для всех детей – для самых РАЗНЫХ детей. И здесь на сцену выходят опять те же «современные проблемы», которые, как нам уже известно, требуют «современных решений».

На данный момент техника и онлайн-инструменты доступны не всем и не везде. «Цифра» в образовании станет по-настоящему эффективной, когда получит массовое распространение – и это отдельная титаническая задача. Никогда не стоит забывать, что дополнительное образование является мощным инструментом влияния на дальнейшее развитие благосостояния граждан, страны, и мира в целом. Хотя оно и дополнительное. А залог эффективности решений заложен в инновациях, то есть в постоянном обновлении. Многое сегодня можно перевести в цифру, но не все – ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ, например, нельзя. Но современные технологии позволят повысить эффективность преподавания за счет большей визуализации материала, помогут развить ЛИЧНОСТНЫЕ качества, знания и компетенции обучающихся.

Мое мнение: важным направлением цифровизации образования может стать воспитание у обучающихся стремления к саморазвитию, то есть непрерывное образование в течение жизни станет нормой и правилом. И опять же, современный педагог, и особенно – тот, который решил связать свою жизнь с хореографией, должен быть мотивирован на постоянную самореализацию и готовность учиться непрерывно, стать участником общества будущего, в жесткой трудовой конкуренции быть победителем. Для этого в «цифре» есть миллион возможностей.

Да, дополнительное образование попробовало свои силы в дистанционном формате обучения и местами даже творчески там адаптировалось. Но надо признать, что на 100% переход дополнительного образования в цифровой формат, да так, чтобы ученики с нуля и очень прогрессивно добились результатов, вряд ли возможен. Это возможно тогда, когда у учащегося на момент перехода в «цифру» УЖЕ есть база, есть понимание техничного исполнения, есть практика. Я думаю, что одна из самых удачных форм «цифры» в дополнительном образовании – это, конечно, продвижение как своего продукта, так и той услуги, которую вы предлагаете, в моем случае – продвижение своего коллектива, того СООБЩЕСТВА, в котором я организую свою профессиональную деятельность. Важно понимать особенности этого продвижения на самых разных сетевых социальных платформах: к примеру, Instagram требует красивой визуализации, подкасты – своего сайта или канала в Telegram, Вконтакте – больше работы с текстом и т.д. Однако недооценивать, или обесценивать, цифровое пространство не стоит: если с ним подружиться, узнать все особенности ПРОДВИЖЕНИЯ, то можно смело вырваться вперед относительно своих конкурентов или выгодно отличиться на их фоне. Следовательно, одна из возможностей «цифры» в дополнительном образовании – ПРОДВИЖЕНИЕ.

Что же это такое? Если очень просто, то продвижение в социальных сетях – это привлечение внимания целевой аудитории к публикуемой информации с помощью социальных сетей. Это вовлечение людей в информацию, товар или услугу, продвигаемую в social media. В моем же случае это еще и формирование качественного образовательного, воспитательного и досугового контента, а также возможность быть на виртуальной связи с участниками коллектива 24 на 7.

Предлагаю рассмотреть видимые мне грани цифрового пространства ближе – на своем личном опыте и на примере интернет-группы коллектива Школа танцев «К.У.Р.А.Ж.» в социальной сети Instagram.

Итак, грань первая: «цифра» – это прекрасное место для эффективной рекламы. Самая лучшая реклама, как известно, это «сарафанное» радио. А теперь представьте вариант виртуального «сарафанного» радио, когда одно ваше сообщение/пост/сторис посредством репоста может в считанные минуты разлететься огромному количеству подписчиков, как ваших, так и ваших друзей. И тут возможен очень хороший ход – переход ваших подписчиков из «свиты» и сочувствующих в вашу «семью» – коллектив, то есть создание не просто коллектива, а СООБЩЕСТВА.

Сейчас мы рассмотрели самый простой и бесплатный вариант, и он такой не один. Даже фото и видео, размещенные в постах и альбомах группы, уже хорошая визуальная реклама. А фото и видео есть всегда: занятия, достижения, выступления, архивы, эфиры, отзывы. Причем раньше было непонятно где их хранить, а теперь можно выложить в альбом группы на радость всем участникам коллектива.

Грань вторая: «цифра» – это эффективная и мобильная рабочая среда с высокой степенью вовлеченности вашей аудитории. Конечно, при условии, что ваш контент и аудитория совпадают. Но, если у меня действующий подростковый

танцевальный коллектив, 70% подписчиков группы в социальной сети – это участники коллектива и их родители, и информацию в группе я выдаю согласно заявленной теме, тогда у меня есть превосходная возможность быть на связи с моими учениками не только в зале во время занятий, но и на просторах интернета в их свободное время. Есть возможность еще раз напомнить, визуально закрепить, дополнить полученные в классе знания видеозаписью спектакля/клипа, постом, опросом, виртуальной игрой. Здесь ограничения только в голове администратора группы, а вариантов много!

Грань третья: оперативность и колоссальное упрощение некоторых механизмов. К примеру, сбор данных, заполнение анкеты, передача файлов, обмен информацией, и повторюсь – создание дружественного идейного СООБЩЕСТВА.

Грань четвертая: и здесь, в виртуальной среде, мы – педагоги дополнительного образования – можем своим наглядным примером прививать КУЛЬТУРУ поведения в социальных сетях, где, на самом деле, много «грязи». Но мы можем способствовать развитию навыков отделять зерна от плевел, эстетического оформления фото- и видеоинформации, показать, что «зависать» в интернете можно **с пользой**! Ведь для того чтобы дети, подростки и молодежь были подготовлены к своему будущему интеллектуально и эмоционально, осуществляться их деятельность должна в корректных, благоприятных условиях, в тех условиях, где они чувствуют себя «как рыба в воде».

Я благодарна дистанционному обучению, которое заставило меня обратить пристальное внимание на «цифру» и предоставило возможность под другим углом посмотреть на привычный формат проведения занятий. Преподавать танцы через экран… Все мое педагогическое и исполнительское нутро сопротивлялось… Появляются те же самые «современные проблемы…». В классе мы чаще смотрим со стороны на детей, в «цифре» пришлось чаще смотреть на себя со стороны, а это колоссальная точка роста. Необходимо было продумать, как донести танцевальную информацию участникам коллектива, и теперь методическая база моего коллектива дополнилась дидактическим материалом и проектами, реализация которых проходила исключительно в виртуальной среде. Важно было придумать, как мотивировать учеников, уставших от свалившейся на них огромной порции визуальной и звуковой информации, продолжать посещать онлайн-занятия, и теперь в копилке моего коллектива новые реализованные проекты.

Спасибо дополнительному образованию в «цифре»! Не было легко, но было интересно, показательно и результативно. В общем – ВЫЗОВ ПРИНЯТ! Но этот вызов приняла не только я, его приняли и мои ученики, и их родители – для них это был настоящий толчок к самоорганизации, репетиция способности «научиться учиться», тренировка на достижение успеха в стремительно меняющемся мире.

Я не буду говорить удачный или не удачный этот эксперимент («цифра» в дополнительном образовании), как говорится – время покажет, но это продуктивная практика, отличный современный способ коммуникации с перспективой развития.

Ну и напоследок – «цифровая» шутка в самом современном варианте: