

Характеристика творческого коллектива «Студия детского эстрадного вокала «До-ми-солька»

«Студия детского эстрадного вокала «До-ми-солька» считает днем своего рождения 01 сентября 2010 года, когда бессменный руководитель коллектива Нуйкина Евгения Владимировна провела первое занятие с самыми маленькими учащимися первой группы.

Необходимость в создании творческого коллектива «Студия детского эстрадного вокала» была продиктована большой востребованностью, среди детей дошкольного и младшего школьного возраста, программы по обучению эстрадному пению. Евгения Владимировна составила и реализует дополнительную общеразвивающую программу «До-ми-солька», ориентированную на детей от 5 до 10 лет. В программе предусмотрены два этапа обучения. Первый этап «Первые шаги» (для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет) – стартовый, длительностью 2 года. Первый этап ориентирован на получение знаний в простой и наиболее доступной форме (необходимые навыки владения голосовым аппаратом, изучение основ музыкальной грамоты). Этот этап предполагает создание таких условий, когда пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Второй этап «Мастерство» включает в себя последующие три года обучения для детей 7 -10 лет. Во время этого этапа более способные дети продолжают обучение искусству эстрадного вокала, начатое на первом этапе, но с более углубленным и расширенным изучением учебного материала (закрепление и совершенствование вокальных навыков сольного и ансамблевого пения).

Продолжение обучения в студии детского эстрадного вокала «До-ми-солька», на следующем этапе, проходит по дополнительной общеразвивающей программе «Поющие ступени» (раздел «Созвездие») для музыкально одаренных обучающихся, имеющих желание продолжать обучение.

Раздел «Созвездие» является логическим продолжением программы «До-ми-солька», по содержанию — углубленный, рассчитан на детей 10-12 лет. Ориентирован на создание условий для всестороннего музыкального развития и поддержки наиболее талантливых детей, для реализации и совершенствования их способностей в индивидуальном и групповом исполнительстве.

Руководитель коллектива «Студия детского эстрадного вокала «До-ми-солька» - педагог дополнительного образования Нуйкина Евгения Владимировна имеет первую квалификационную категорию, средне-специальное образование, в 2010 году закончила Алтайское культурно-просветительное училище, по специальности дирижер самодеятельного хорового коллектива. Педагог постоянно повышает свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации («Музыкальное искусство эстрады. Эстрадный вокал» ОГОАУ ДПО «Томский областной

инновационный учебно-методический центр культуры и искусства» (2020), «Современные требования к учебно-воспитательной работе для педагогов организаций дополнительного образования детей» (2018).

За время работы руководителем студии детского эстрадного вокала «До-ми-солька» Евгения Владимировна зарекомендовала себя грамотным специалистом, в совершенстве владеющим методикой обучения детей эстраднему вокалу в учреждении дополнительного образования. Педагог имеет большой творческий потенциал, интересуется новым содержанием обучения и воспитания, постоянно совершенствуется в новых направлениях, использует в работе различные педагогические приемы и методики, в том числе дистанционные.

Применение современных педагогических технологий, методов активного и личностно-ориентированного обучения позволяет педагогу добиваться высоких результатов в работе с детьми. Создание благоприятного психологического микроклимата в детском объединении положительно сказывается на сохранности контингента, стабильность групп составляет 95 %. Качественная успеваемость обучающихся составляет от 90 до 100%.

Отличительной особенностью работы в студии детского эстрадного вокала является постоянное обновление репертуара, поиск наиболее интересных и выразительных музыкальных произведений, соответствующих запросам и возможностям участников детского коллектива. Педагог активно поддерживает детские инициативы, определяет интересы всех участников образовательного процесса, вовлекает родителей для преодоления проблем в развитии и самореализации учащихся, организует коллективно-творческие дела. Индивидуальный подход позволяет выделить наиболее одаренных детей, построить индивидуальные траектории обучения для каждого ребенка.

При выборе репертуара Евгения Владимировна руководствуется принципами:

- от простого к сложному
- качественный отбор современного песенного материала с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей каждого ребенка
- сотрудничество и сотворчество педагог-обучающийся-родитель.

Благодаря стабильности детского объединения и профессионализму педагога, обучающиеся достигли значительных результатов, участвуя в конкурсных мероприятиях и социально-значимых проектах различного уровня. Участники «Студия детского эстрадного вокала «До-ми-солька» представляли свое творчество на разных площадках города Томска, Томской области и Новосибирска.

В работе коллектива Евгения Владимировна много времени уделяет социально-значимым мероприятиям. Обучающиеся студии – неперенные участники концертов к праздникам День знаний, День Учителя, День старшего поколения, День матери, День России, День Победы, День томича. А также в коллективе существуют традиции готовить творческие подарки к

календарным праздникам. В коллективе есть традиция совместных мероприятий с творческими коллективами Дома творчества и структурных подразделений в формате Музыкальных гостиных и творческих встреч.

Хорошей традицией стало проведение ежегодного творческого конкурса «Мисс До-ми-солька», который является не только ярким праздником для детей и родителей, но и мотивирующим фактором для дальнейшего творческого роста и развития. Конкурс позволяет каждому участнику показать свои разносторонние увлечения.

Родители обучающихся являются неперенными участниками учебно-воспитательного процесса. Они принимают участие: в создании сценариев мероприятий, в выборе репертуара, оказывают помощь в подготовке и проведении конкурсных мероприятий отчетных концертов, программ к различным календарным праздникам.

После окончания обучения в «Студии детского эстрадного вокала «До-ми-солька» обучающиеся могут продолжить обучение в коллективах ДДТ «Искорка»: «Музыкальная студия «Ли́ра» (обучение игре на музыкальных инструментах), Клубе бардовской песни или других вокальных студиях для учащихся более старшего возраста. Некоторые из выпускников продолжают обучение в музыкальных школах города.

В творческом коллективе также поддерживается традиция преемственности ступеней обучения. Старшие участники коллектива, осваивающие учебный материал на этапе «Мастерство» и «Созвездие» могут объединяться с начинающими вокалистами, обучающимися на этапе «Первые шаги». Иногда создаются семейные ансамбли, в которые входят дети разного возраста и родители.

Показателем того, что в коллективе «Студия детского эстрадного вокала «До-ми-солька» созданы условия для творческой самореализации учащихся на современном профессиональном уровне, является широкий диапазон концертной деятельности, большое количество высоких результатов в конкурсных мероприятиях, востребованность коллектива в детско-родительском сообществе.